

Komentář:

Autor bakalářské práce zpracoval stále aktuální téma, a to Defibrilovatelné srdeční rytmy v přednemocniční neodkladné péči a ve fázi urgentního příjmu. Práce je rozdělena na teoretickou a praktickou část.

Teoretická část je rozdělena na 2 hlavní kapitoly, které mapují kardiopulmonální resuscitaci od historie po současnost a poresuscitační péči v PNP a nemocničním zařízení. Teoretická část je zpracována pečlivě a je snaha o zachycení probírané problematiky a její možnosti využití v přednemocniční péči a ve zdravotnickém zařízení.

V praktické části autor zpracoval dvě kazuistiky se zaměřením na téma práce. Kazuistiky jsou zpracovány ve fázi odborné přednemocniční péče a to ZZS a jsou ukončeny předáním pacienta do zdravotnického zařízení. Každá kazuistika obsahuje analýzu a interpretaci a diskuzi. V analýze a diskuzi mi chybí srovnání s odbornou literaturou, se kterou autor tak pečlivě pracoval v teoretické části.

Z celkového pohledu je bakalářská práce zpracována pečlivě. Teoretická část a praktická část je zpracována vyrovnaně. Stanovený počet stran je dodržen. Členění práce je přehledné, citační norma byla dodržena. Jazykově a stylisticky nalézám drobné nedostatky. Cíl práce je dodržen. Po formální stránce nalézám nedostatky v klíčových slovech, seznamu použitých zkratk a seznam odborných výrazů, které nejsou seřazeny podle abecedy.

Student pracoval samostatně, přicházel s vlastními nápady, které aktivně konzultoval. Mé rady a připomínky, které se týkaly odborné problematiky, metodiky práce a prezentace kazuistik v praktické části akceptoval.

Předkládaná bakalářská práce splňuje po odborné i formální stránce veškeré náležitosti a práci doporučuji k obhajobě.

Doplňující otázky:

1. Jakým způsobem by jste edukoval pracovníky ZZS v probírané problematice?
2. Jaké materiály lze k této problematice připravit a využít?