



# HODNOCENÍ VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

AKADEMICKÝ ROK 2019/2020

<b>Autor práce:</b>	Barbora Danielová		
<b>Název práce:</b>	Vybrané zlomeniny dolní končetiny v PNP		
<b>Oponent práce</b>	MUDr. Jiří Knor, PhD.		
<b>Studijní obor</b>	Zdravotnický záchranář		
<b>Počet stran (úvod-závěr)</b>	61	<b>Počet stran teoretické části</b>	29
<b>Počet stran praktické části</b>	32	<b>Počet příloh</b>	5
<b>Počet titulů použité literatury v českém jazyce</b>	26	<b>Počet titulů použité literatury v cizím jazyce</b>	1
<b>Počet internetových zdrojů</b>	6	<b>Originalita práce v %</b>	90 %

<b>Sledovaná kritéria</b>		neobsahuje	obsahuje částečně	Obsahuje
Pomocný rejstřík pro hodnocení závěrečných prací. Označte <b>X</b> , zda předložená práce obsahuje níže uvedené znaky.				
<b>A</b>	<b>Úvodní část</b>			
A1	Zřetelné vymezení do oblasti ošetřovatelství.			X
A2	Jasná a zřetelná formulace tématu a cíle práce (co má být ověřeno, zjištěno, čeho má být dosaženo, co nového chce autor zjistit).		X	
<b>B</b>	<b>Dosavadní řešení problému</b>			
B1	Práce obsahuje přehled názorů vztahujících se k danému tématu na základě odborné literatury (přiměřený počet použitých zdrojů včetně internetu).			X
B2	Je zřetelné, kde jde o autorský text a kde o kompilaci (kompilace má hodnotící nadhled, nejde o mechanické výpisky z literatury).		X	
<b>C</b>	<b>Praktická část</b>			
C1	Obsahová konzistence praktické části s částí teoretickou a s cíli práce.			X
C2	Použití vhodných metod a nástrojů (průzkum).			X
<b>D</b>	<b>Analytická část</b>			
D1	Použitá metodika má požadované náležitosti a fáze.			X
D2	Zhodnocení/diskuze umožňuje zpracování doporučení, výstupů práce (obsahuje diskuzi s uvedenými teoretickými zdroji).		X	
<b>E</b>	<b>Závěry a přínos pro oblast ošetřovatelství</b>			
E1	Splnění stanovených cílů práce.		X	
E2	Práce obsahuje doporučení pro praxi.		X	
E3	Výstupem práce je využitelný materiál.		X	
<b>F</b>	<b>Formální úroveň práce</b>			
F1	Úplnost obligátních náležitostí, dodržení formálních náležitostí a struktury, grafická a typografická úroveň práce (titulní list, čestné prohlášení, abstrakt, klíčová slova, přílohy).			X
F2	Cizojazyčná verze abstraktu – jazyková úroveň.			X
F3	Stylistická a gramatická úroveň (terminologická správnost, překlepy, gramatické chyby, rozsah, proporcionalita...).		X	
F4	Bibliografie dle platné normy (správnost zápisu citací, citační nekázeň, dodržení ČSN 690: 2, 2011, harvardský styl zápisu zdrojů, dostačující počet zdrojů).			X
F5	Respektování legislativních a etických norem.			X

### **Pozitiva:**

Hlavním pozitivem práce je komplexně pojatá problematika zlomenin dlouhých kostí dolní končetiny včetně možnosti rozvoje, případné prevence a léčby holoorganického postižení. Práce má logickou strukturu a posloupnost.

### **Negativa:**

Největší slabinou jsou nevhodně volené formulace a obraty, ze kterých se občas vytrácí smysl napsaného, např.:

- Str. 15- „...následuje kost stehenní, jedná se o nejsilnější kost v lidském těle, tato masitá část se nazývá stehno...“,
- str. 16- „...velký sval hýžd'ový, který patří mezi jeden z největších hýžd'ových svalů...“,
- str. 21- celá první věta,
- str. 22- první odstavec je složitě a nesrozumitelně zformulován,
- str. 28- „...od meziprstí dorsálním nad sval...“,
- str. 33- „...c Neboli resp. A neboli...“ ve schématu ABCDE,
- str. 51- „...pacientka...VAS uváděla 4...“,
- str. 67- „...priorita č. dvě...“,
- str. 71- „...provlékneme pod horní částí stehna a přitáhneme ho přes horní část stehna...“.

### **Závěr:**

Práce je napsána s viditelným úsilím a snahou o co nejlepší výsledek, odborná literatura je uváděna správně. O to víc jsou mrzuté drobné gramatické chyby a nešikovné obraty. Doporučení a výstupy práce mají omezený význam, nicméně to je dáno tématem práce při popisování postupů, které jsou v přednemocniční péči standardní a běžné.

### **Práci k obhajobě:**

**DOPORUČUJI**

### **Otázky k obhajobě**

Jaké jsou kontraindikace podání opiátů u zlomenin s možným holoorganickým dopadem?

### **Návrh na hodnocení:**

A	B	C	D	E	FX
		C			

V Praze dne 17 .01. 2020



podpis